

Программа профессиональной подготовки по профессии «Парикмахер»

Сведения об организации

Организация: ООО Центр косметологии «МОСТ»

ИНН: 3811453247; КПП: 381101001; ОГРН: 1183850006724

Юридический Адрес: 664022, г. Иркутск, ул. Седова, дом 65А/2, этаж 2, помещение 1

Утверждено:

Директор ООО Центр косметологии «МОСТ»

Р.Э. Абрамович

«31» мая 2026 г.

Программа разработана на 144 академических часа.

Срок обучения: 3 месяца (2 занятия в неделю офлайн по 6 академических с дополнением применения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (при необходимости).

1. Общие положения

1.1. Настоящая программа профессионального обучения разработана в соответствии со следующими нормативными правовыми актами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказ Минпросвещения РФ от 26.08.2020 № 438 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по программам профессионального обучения»
- Приказ Минпросвещения РФ от 14.07.2023 № 534 «Об утверждении Перечня профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение» — профессия «Парикмахер» (код 16437)
- Приказ Минтруда РФ от 22.12.2014 № 1134н «Об утверждении профессионального стандарта „Специалист по предоставлению парикмахерских услуг"» (регистрационный номер 33.004)
- ГОСТ Р 56396–2015 «Услуги парикмахерские. Общие технические условия»
- СП 2.1.3678-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к эксплуатации помещений, оборудования, осуществлению видов деятельности в сфере бытового обслуживания»

1.2. Программа охватывает следующие трудовые функции профстандарта № 33.004:

- А/01.4 — «Выполнение мытья волос, массажа головы и нанесение средств по уходу за волосами» (уровень квалификации 4)
- А/04.4 — «Окрашивание волос на основе базовых техник» (уровень квалификации 4)
- В/03.5 — «Сложное окрашивание волос» (уровень квалификации 5)

1.3. Требования к поступающим: возраст не менее 18 лет, образование не ниже основного общего (9 классов).

1.4. Форма обучения: очная (с возможностью применения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий).

1.5. Срок обучения: 3 месяца. Режим занятий: 2 занятия в неделю по 6 академических часов. Общий объём — 144 академических часа.

1.6. По итогам освоения программы выдаётся свидетельство о профессии рабочего, должности служащего с присвоением квалификации «Парикмахер» (3–4 разряд). Сведения о документе вносятся в ФИС ФРДО.

2. Цель программы

2.1. Цель программы — профессиональная подготовка квалифицированных кадров по профессии «Парикмахер» с углублённым изучением колористики, способных выполнять полный цикл парикмахерских услуг в области окрашивания волос: от диагностики и подбора материалов до выполнения сложных техник окрашивания и последующего ухода.

2.2. Задачи программы:

- Сформировать систему знаний о типах волос, структуре, физических свойствах, фазах роста и признаках повреждения
- Научить диагностировать состояние волос и кожи головы, определять противопоказания, проводить консультацию клиента
- Освоить теорию цвета, уровни глубины тона (УГТ), цветовые нюансы, фоны осветления и закон микстонов
- Научить работать с перманентными, полуперманентными, тонирующими красителями, прямыми пигментами, осветляющими и обесцвечивающими препаратами
- Освоить базовые и сложные техники окрашивания: сплошное, тонирование, осветление, обесцвечивание, балаяж, шатуш, мелирование, аиртач, декопирование, репигментация
- Сформировать навыки работы с сединой, коррекции цвета, проведения профессиональных уходов
- Освоить требования санитарно-эпидемиологической безопасности, охраны труда и пожарной безопасности в парикмахерской деятельности

3. Результаты обучения

В результате освоения программы слушатель должен:

Знать:

- Нормативные правовые акты, регулирующие парикмахерскую деятельность (СанПиН, ГОСТ, профстандарт)
- Строение волоса, фазы жизненного цикла (анаген, катаген, телоген), фенотипы волос, физические свойства (пористость, упругость, эластичность, статическое электричество)
- Виды красителей (перманентные, полуперманентные, прямые пигменты, обесцвечивающие препараты), их состав, механизм действия, показания и ограничения
- Компоненты красителя: базовый крем, пигменты, щелочные агенты (аммиак и заменители), окислители, их функции и взаимодействие
- Теорию цвета: УГТ, цветовые нюансы, колористический круг, фоны осветления, закон микстонов, таблицы фонов осветления
- Виды седины, способы работы с рассеянной сединой, красители для седины
- Сложные техники окрашивания: балаяж, шатуш, мелирование, аиртач, декопирование, репигментация
- Принципы подбора профессиональных уходов, ингредиенты уходовых средств, показания к применению
- Требования к организации рабочего места, дезинфекции и стерилизации инструментов, СИЗ
- Основы коммуникации с клиентом: этапы консультации, заполнение диагностического листа, информационное согласие

Уметь:

- Проводить диагностику волос и кожи головы, определять тип, пористость, эластичность, степень повреждения
- Заполнять диагностический и консультационный лист, оформлять информационное согласие клиента
- Подбирать краситель, окислитель и технику окрашивания в зависимости от типа волос, желаемого результата и исходной базы
- Смешивать красящие составы, рассчитывать пропорции и время выдержки
- Выполнять базовое окрашивание, тонирование, осветление, обесцвечивание, декопирование, нейтрализацию, репигментацию
- Выполнять сложные техники окрашивания (балаяж, шатуш, мелирование, аиртач) с подбором схем расположения прядей и окислителя
- Работать с сединой: подбирать краситель, выполнять закрашивание, сохранять естественный вид
- Выполнять нейтрализацию после осветления и обесцвечивания, проводить цветокоррекцию
- Подбирать и проводить профессиональные уходы, давать рекомендации по домашнему уходу

- Соблюдать требования санитарии, дезинфицировать и стерилизовать инструменты, использовать СИЗ

Владеть:

- Навыками работы с инструментами колориста (кисти, мисочки, весы, фольга, планшет, зажимы)
- Техниками нанесения красителя на корни, по длине, диагонального тонирования
- Навыками контроля хода окрашивания и коррекции результата
- Навыками завершения процедуры: эмульгация, использование стабилизаторов, pH-баланс
- Навыками съёмки и фиксации результата для портфолио

4. Структура и объём программы

4.1. Сводная таблица модулей:

№	Наименование модуля	Теория, ч	Практика, ч	Всего, ч
1	Основы профессии, безопасность и организация рабочего места	12	12	24
2	Теория цвета, УГТ и цветовые нюансы	14	10	24
3	Фоны осветления и базовые красители	12	12	24
4	Осветление и работа с перманентными красителями	10	14	24
5	Обесцвечивание и сложные техники окрашивания	10	14	24
6	Седина, структура волос и профессиональные уходы	8	10	18
7	Итоговая аттестация	2	4	6
	ИТОГО	68	76	144

4.2. Содержание программы по модулям и занятиям:

Модуль 1. Основы профессии, безопасность и организация рабочего места (24 часа)

Занятия 1–4. Теория — 12 ч, практика — 12 ч.

Содержание:

- Чек-лист колориста: типы задач (окрашивание в один тон, вторичное окрашивание, работа с сединой, затемнение, осветление, химчистка блондов, тонирование, работа с убитыми волосами)
- Этапы работы с клиентом, правила работы в салоне, навигатор работы с клиентами
- Инструменты колориста: красители, кисти, расчёски, зажимы, мисочки, весы, фольга, планшет, тележка
- Сервис в мойке: мытьё, массаж, сушка. Этапы подготовки к работе

- Типы волос: фазы жизненного цикла (анаген, катаген, телоген), фенотипы (африканские, восточноазиатские, европейские)
- Физические свойства волос: пористость, упругость, статическое электричество, текстура
- Признаки здоровых и повреждённых волос, факторы повреждения
- Виды красителей: перманентные, полуперманентные, физические, обесцвечивающие
- Состав красителя: базовый крем, пигменты (прямого действия и проявленные), щелочные компоненты (аммиак), уходовые компоненты, антиоксиданты
- Аммиак: функции, механизм действия, допустимые концентрации
- Заменители аммиака (этаноламин): отличия, особенности работы, смывка
- Окислители: перекись водорода, процентные концентрации (1,5%–12%), функции, механизм окисления
- Подготовка и завершение процедуры окрашивания: диагностика, оценка состояния, контроль, эмульгация, стабилизация
- Тонирующие красители: полуперманентные, время выдержки, пропорции, процесс (разрыхление, полимеризация, стабилизация)
- Прямые пигменты: виды (анионные, катионовые, неионные), характеристики, применение
- СанПиН 2.1.3678-20: требования к помещениям парикмахерских, дезинфекция и стерилизация инструментов, журналы учёта
- Охрана труда, пожарная безопасность, электробезопасность, СИЗ, аптечка первой помощи, медкнижка

Практика (12 ч):

- Отработка первичного нанесения красителя на прядях (занятие 2)
- Отработка вторичного нанесения красителя на прядях (занятие 3)
- Отработка техники тонирования на прядях (занятие 4)
- Отработка протоколов дезинфекции инструментов, заполнение журналов, оформление информационного согласия клиента

Модуль 2. Теория цвета, УГТ и цветовые нюансы (24 часа)

Занятия 5–8. Теория — 14 ч, практика — 10 ч.

Содержание:

- Теория цвета: типы клиентов по цветовому типу, основные характеристики цвета
- Уровень глубины тона (УГТ) в волосе и в тюбике красителя
- Цветовые нюансы: раскладка по колористическому кругу, проверка нюансов, сборка цветовой модели
- Уровни 2–3–4: цветовые нюансы тёмных уровней
- Уровень 5: цветовые нюансы, особенности работы
- Уровни 6–7: цветовые нюансы, переходные уровни
- Уровни 8–9–10: цветовые нюансы светлых уровней, особенности достижения блонда
- Работа с гуашью для понимания смешения цветов

Практика (10 ч):

- Практическая работа с цветом (гуашь): смешение, получение нюансов (занятие 5)
- Отработка диагонального тонирования на прядях (занятие 6)
- Отработка диагонального тонирования на прядях (занятие 7)
- Промежуточный тест по теории цвета и УГТ (занятие 8)

Модуль 3. Фоны осветления и базовые красители (24 часа)

Занятия 9–12. Теория — 12 ч, практика — 12 ч.

Содержание:

- Фоны осветления: таблица фонов, натуральные базы
- Закон микстонов: принципы расчёта, интенсивность, нейтрализация
- Таблица THE MOST — авторская система подбора красителей
- Седина и пепельные оттенки: красители для седины, пеплы, перламутровые оттенки
- Создание бежевых оттенков: генератор бежевых, работа с 6-м уровнем
- Оттенки сезона: трендовые направления, сезонные палитры
- Подведение итогов по базовым работам с красителем: систематизация знаний

Практика (12 ч):

- Отработка фонов осветления на прядях (занятие 9)
- Отработка пепельных оттенков и работы с сединой на прядях (занятие 10)
- Отработка создания бежевых оттенков на прядях (занятие 11)
- Отработка на модели: комплексная работа с базовым красителем (занятие 12)

Модуль 4. Осветление и работа с перманентными красителями (24 часа)

Занятия 13–16. Теория — 10 ч, практика — 14 ч.

Содержание:

- Осветление натуральных волос перманентными красителями
- Выбор фона осветления для расчёта формулы
- Выбор окислителя: принцип подбора процента в зависимости от задачи
- Нейтрализация микстонами и красителями: расчёт микстонов, пропорции
- Решение простых задач по осветлению: типовые сценарии
- План работы с перманентными красителями: пошаговый протокол
- Решение нестандартных ситуаций: «если что-то пошло не так...» — коррекция результата
- Степень осветления и связь со временем выдержки

Практика (14 ч):

- Отработка осветления на модели (занятие 14)
- Отработка осветления на модели с коррекцией (занятие 15)
- Промежуточный тест по осветлению + отработка на модели (занятие 16)

Модуль 5. Обесцвечивание и сложные техники окрашивания (24 часа)

Занятия 17–20. Теория — 10 ч, практика — 14 ч.

Содержание:

- Обесцвечивание: отличие обесцвечивающих препаратов от осветляющих
- Нейтрализация после обесцвечивания: выбор нюансов, расчёт
- Степень осветления и связь со временем при обесцвечивании
- Знакомство с обесцвечивающими продуктами: пудры, пасты, кремы
- План работы с обесцвечивающими продуктами: протокол, время, контроль
- Цветокоррекция после обесцвечивания
- Сложные техники: балаяж, шатуш, мелирование, аиртач — характеристики, показания, отличие
- Схемы расположения прядей, выбор окислителя для сложных техник
- Декопирование: снятие косметического пигмента перед окрашиванием, щелочная смесь
- Нейтрализация после декопирования
- Все виды «химчисток»: очистка полотна от прямых пигментов, металлов, остатков стайлинга
- Репигментация: восстановление пигмента перед затемнением

Практика (14 ч):

- Отработка обесцвечивания на прядях (занятие 17)

- Отработка цветокоррекции на прядях (занятие 18)
- Отработка или демонстрация сложных техник на модели (занятие 19)
- Отработка или демонстрация декопирования и репигментации на модели (занятие 20)

Модуль 6. Седина, структура волос и профессиональные уходы (18 часов)

Занятия 21–23. Теория — 8 ч, практика — 10 ч.

Содержание:

- Седина: виды (рассеянная, очаговая, тотальная), варианты работы
- Сервис «Как не поднять базу?» — работа с прикорневой зоной
- Задача: клиент хочет сохранить свою седину и убрать косметическую базу
- Гид по седине: пошаговые протоколы
- Строение волоса: белок (кератин), пигменты (эумеланин, феомеланин)
- Межклеточный матрикс, цемент волоса, липидный слой — что отвечает за пластичность
- Кутикула: слои, функции, повреждение, восстановление
- Профессиональные уходы: ингредиенты, механизм действия, показания и противопоказания
- Подбор уходов по типу волос и степени повреждения

Практика (10 ч):

- Отработка или демонстрация работы с сединой на модели (занятие 21)
- Практическая работа по уходам на модели: нанесение, время выдержки, завершение (занятие 23)

Модуль 7. Итоговая аттестация (6 часов)

Занятие 24. Теория — 2 ч, практика — 4 ч.

Содержание:

- Итоговое тестирование по всем модулям программы
- Практическая работа на модели: выполнение комплексной процедуры окрашивания
- Защита практической работы, разбор ошибок
- Вручение свидетельства о профессии рабочего

5. Аттестация и система оценки

5.1. Текущий контроль

Текущий контроль осуществляется на каждом занятии в форме наблюдения за выполнением практических заданий, проверки заполнения диагностических листов и консультационных карт, оценки качества отработки на прядях и моделях.

5.2. Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация проводится дважды в форме тестирования и оценки практических работ:

Промежуточная аттестация №1 (занятие 8) — по Модулям 1–2:

- Тест по теории цвета, УГТ, видов красителей, состава красителя, физических свойств волос
- Оценка практических отработок: первичное нанесение, вторичное нанесение, тонирование, диагональное тонирование

Примерные вопросы для промежуточной аттестации №1:

- Перечислите фазы жизненного цикла волоса и их продолжительность
- Чем перманентный краситель отличается от полуперманентного?
- Какова функция аммиака в красителе и каков его допустимый процент?
- Чем этаноламин отличается от аммиака? Назовите 3 отличия
- Что такое УГТ и сколько уровней существует?
- Опишите процесс полимеризации цвета. На какой минуте он начинается?
- Перечислите признаки здоровых и повреждённых волос (по 3 признака)
- Какие виды прямых пигментов существуют? В чём их отличие?
- Что такое пористость волоса и как её определить простым тестом?
- Опишите этапы завершения процедуры окрашивания

Промежуточная аттестация №2 (занятие 16) — по Модулям 3–4:

- Тест по фоновым осветлениям, микстонам, осветлению, выбору окислителя
- Оценка практических отработок на моделях: базовое окрашивание, осветление

Примерные вопросы для промежуточной аттестации №2:

- Что такое фон осветления и зачем его учитывать?
- Сформулируйте закон микстонов
- Как выбрать процент окислителя для осветления натуральных волос на 2 тона?
- Как рассчитать количество микстона для нейтрализации жёлтого фона?
- Опишите план работы с перманентным красителем при осветлении
- Какие действия предпринять, если осветление пошло не по плану?
- Чем пепельные оттенки отличаются от перламутровых?
- Как создать бежевый оттенок с помощью 6-го уровня?
- Что такое репигментация и в каких случаях она нужна?

- Какова связь степени осветления и времени выдержки?

5.3. Итоговая аттестация (квалификационный экзамен)

Итоговая аттестация проводится в форме квалификационного экзамена (занятие 24) и включает две части:

Часть 1. Теоретическое тестирование (2 ч):

- Комплексный тест по всем модулям программы (15 вопросов)
- Критерий оценки: не менее 12 правильных ответов из 15 — «зачтено»

Примерные вопросы для итогового тестирования:

- Перечислите этапы консультации клиента и содержание диагностического листа
- Опишите процесс окисления: роль перекиси водорода и щелочного агента
- Что такое декопирование и в каких случаях оно применяется?
- Чем обесцвечивание отличается от осветления? Какие препараты используются?
- Опишите схему выполнения техники балаяж: выбор окислителя, расположение прядей
- Какие виды седины существуют и как подобрать краситель для рассеянной седины?
- Что такое межклеточный матрикс и за что он отвечает в структуре волоса?
- Перечислите показания к проведению профессионального ухода и критерии подбора
- Как выполнить нейтрализацию после обесцвечивания? Опишите алгоритм
- Что такое репигментация и как она выполняется?
- Опишите протокол «химчистки» полотна: показания, этапы, безопасность
- Какие требования СанПиН 2.1.3678-20 предъявляются к дезинфекции инструментов?
- Как рассчитать себестоимость процедуры окрашивания?
- Какие СИЗ использует парикмахер-колорист и в каких ситуациях?
- Опишите алгоритм действия при аллергической реакции клиента на краситель

Часть 2. Практическая работа (4 ч):

Выполнение комплексной процедуры окрашивания на модели с соблюдением всех протоколов.

Этапы практической работы:

Этап	Содержание	Время
1	Консультация, диагностика, заполнение диагностического листа, оформление согласия	20 мин
2	Подбор красителя, окислителя, техники. Расчёт формулы и пропорций	20 мин
3	Подготовка рабочего места, инструментов, защита клиента	10 мин
4	Выполнение процедуры окрашивания (по согласованной)	90 мин

	технике)	
5	Контроль процесса, коррекция (при необходимости)	10 мин
6	Завершение: эмульгация, мытьё, стабилизация, сушка, фотофиксация	30 мин

Критерии оценки практической работы:

Критерий	Что оценивается	Макс. балл
1. Диагностика	Полнота диагностики, корректность определения типа волос, пористости, противопоказаний	5
2. Подбор материалов	Правильность выбора красителя, окислителя, техники, расчёт формулы	5
3. Выполнение	Качество нанесения, соблюдение протокола, техника безопасности, чистота рабочего места	10
4. Результат	Равномерность цвета, соответствие запросу клиента, качество полотна	10
5. Завершение	Правильность эмульгации, стабилизации, сушки, консультация по уходу, фотофиксация	5

Максимальный балл — 35. Для получения «зачтено» необходимо набрать не менее 25 баллов и не менее 12 правильных ответов в теоретическом тесте.

6. Условия реализации программы

6.1. Материально-техническое обеспечение

Помещение:

- Учебный класс/парикмахерский зал площадью не менее нормативов СП 2.1.3678-20
- Рабочие места (парикмахерские кресла, зеркала, мойки) — из расчёта 1 рабочее место на 2–3 слушателей
- Зона для теоретических занятий (доска/экран, проектор или телевизор)
- Зона для отработки на прядях (столы, штативы, подставки для прядей)
- Вентиляция, водоснабжение, канализация, освещение в соответствии с СанПиН

Инструменты и оборудование:

- Парикмахерские кресла, зеркала, мойки для волос
- Тележки для инструментов, планшеты, мисочки для смешивания
- Кисти для окрашивания (жёсткие, мягкие, средней жёсткости)
- Расчёски-хвостик (2 шт. на слушателя), зажимы (классические, крокодилы, с резиновой вставкой)
- Весы для красителя, выдавливатель для краски, венчики для смешивания
- Фольга и/или бумага для окрашивания
- Фены, полотенца, пеньюары, пелерины
- Емкости для дезинфекции и стерилизации, УФ-стерилизаторы или сухожаровые шкафы

Материалы и расходники:

- Перманентные красители (палитра 1–10 уровня глубины тона)
- Полуперманентные красители
- Прямые пигменты
- Осветляющие препараты (пудры, пасты)
- Обесцвечивающие препараты
- Окислители (1,5%, 3%, 6%, 9%, 12%)
- Праймеры, обезжириватели, шампуни для окрашенных волос, стабилизаторы, кондиционеры
- Ремуверы, декопирующие составы
- Профессиональные уходы (маски, реконструкторы, ампулы)
- Перчатки, маски, нарукавники, пеньюары одноразовые
- Тестовые пряди (натуральные или искусственные) для отработки
- Гуашь и палитры для отработки теории цвета

Модели:

Для практических занятий на моделях (занятия 12, 14, 15, 16, 19, 20, 21, 23) организация обеспечивает привлечение моделей. Допускается использование манекенов-голов для отработки технических навыков.

6.2. Кадровый состав

- Преподаватель теоретических и практических модулей — наличие среднего профессионального или высшего образования по профилю «Парикмахерское искусство» или смежному профилю, опыт работы по профессии не менее 3 лет
- Мастер-наставник для практических занятий — квалификация «Парикмахер» не ниже 4 разряда, опыт работы не менее 3 лет
- Преподаватели проходят курсы повышения квалификации не реже 1 раза в 3 года
- Преподаватели и мастера-наставники обязаны иметь личные медицинские книжки

6.3. Документ о квалификации

Лицам, успешно прошедшим итоговую аттестацию, выдаётся свидетельство о профессии рабочего, должности служащего с присвоением квалификации «Парикмахер» (3–4 разряд). Сведения о выданном документе вносятся в федеральную информационную систему «Федеральный реестр сведений о документах об образовании и (или) о квалификации, документах об обучении» (ФИС ФРДО) в течение 30 дней со дня выдачи.

7. Сведения о лицензии

Образовательная деятельность осуществляется на основании лицензии:

Лицензирующий орган	Министерство образования Иркутской области
Статус лицензии	Действует
Регистрационный номер лицензии	Л035-01220-38/04594498
Дата предоставления лицензии	18.03.2026
Лицензиат	ООО Центр косметологии «МОСТ»
ИНН	3811453247
ОГРН	1183850006724
Лицензируемый вид деятельности	Профессиональное обучение

Решение о предоставлении лицензии: Приказ Министерства образования Иркутской области от 18.03.2026 № 55-57-мпр-л.

Адрес осуществления образовательной деятельности: 664050 г. Иркутск, ул. Байкальская, дом 364/4, этаж 1, с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (при необходимости)

Программа разработана: Семенова А.А. Дата: «31» мая 2026 г.